

Chronique du 17 octobre 2009

par C-M Doublier-Villette

Reprise des chroniques après les "grandes vacances"

L'interruption des chroniques pendant les vacances d'été fut plus longue cette année à cause du 10^{ème} symposium international et quadriennal sur St Joseph à Kalisz, Pologne, qui vient de se terminer...et l'on peut donc vraiment parler de "grandes vacances" pour le Centre de Recherche et de Documentation sur St Joseph (de juillet à octobre).

Les voici terminées et nous allons reprendre notre rythme hebdomadaire.

Aujourd'hui je me limiterai à vous inviter à :

- voir les premiers articles sur le symposium de Kalisz, dans la rubrique "Actes et reportages de congrès" de ce site, ce qui vous donne déjà beaucoup à lire...
- vous inviter, qui que vous soyez, même un simple lecteur et pas un "chercheur", à m'envoyer ce que vous découvrez sur St Joseph autour de vous et par vos lectures. Bien sûr mettez le maximum de références (auteur, année, lieu de visibilité, histoire sur l'objet, etc) afin que nous puissions les faire entrer dans la base de données du site, pour le plus grand profit des chercheurs du monde entier.

Cela concerne la théologie, mais aussi le bâti (constructions), l'iconographie (tableaux, sculptures), les méreaux (jetons de présence des chanoines à la Renaissance que vous trouverez surtout dans les bibliothèques nationales de tous pays européens)...et la musique, plus ou moins ancienne (cherchez notamment dans le jazz et dans les negro spirituals et vous êtes nombreux à aimer le jazz!).

Il s'agit, pour tous, d'avoir le "**réflexe St Joseph**": me transmettre pour la base de données ce qui concerne St Joseph, alors que jusqu'ici on n'y prêtait pas attention ou qu'une attention distraite.

Vous pouvez m'écrire par courriel à cfrdj@josephologie.info

ou par la poste à: Docteur Doublier-Villette

Chemin du relais St Roch

26400 Vaunaveys

Mon téléphone si besoin: 04 75 25 11 88

Et à propos de chercheurs, qui utiliseront cette base de données, félicitons une jeune espagnole, connue au symposium de Kalisz, qui fait une thèse de doctorat sur "*Le protecteur du Rédempteur dans l'iconographie*".

Puissent les universitaires se tourner de plus en plus vers ce genre de thèses.

Et à tous d'alimenter leurs recherches, de les faciliter, en enrichissant la base de données de ce site, fut-ce par de toutes petites choses, qui peuvent sembler insignifiantes quand on les trouve, mais qui, mises en connexion avec d'autres "petites choses" peuvent devenir significatives d'une tendance historico-artistique et théologique.