

Chronique du 3 juillet 2010

par C-M Doublier-Villette

**Trilogie de St Joseph en action :
hier, aujourd'hui, demain, en trois hauts lieux**

**3°/semaine : St Joseph en action demain :
à l'abbaye Ste Marie de La Garde
à Saint Pierre de Clairac (Lot et Garonne)**

<http://www.lunivers.info> , organe de la Confédération Nationale des Familles Chrétiennes, a lancé, depuis mai 2010, une campagne de sensibilisation à l'opération « Cluny 2010 » menée à travers toute l'Europe par des universitaires, des archéologues, des associations, des troupes théâtrales, des ensembles musicaux etc pour rappeler que **l'Abbaye de Cluny « a fait l'Europe chrétienne » et qu'il convient de fêter le 1100^{ème} anniversaire de sa fondation.**

Voir :

* le calendrier de ce site, à droite de sa page d'accueil, pour prendre conscience de l'ensemble des manifestations ;

* et deux articles clefs :

- *Cluny a fait l'Europe chrétienne, manifestations* : par le Dr Doublier-Villette paru le 5 mai 2010:
<http://www.lunivers.info/articles.php?lng=fr&pg=1256>

- *Cluny au Moyen Age, par le Professeur Anne Baud*, de l'Université Lyon II, paru le 6 juin 2010 :
<http://www.lunivers.info/articles.php?lng=fr&pg=1269>

Mais tout cela n'est-ce qu'affaire d'historiens et de groupes folkloriques ?

N'est-ce que l'expression d'une vaine gloire du passé ?

Au mieux, n'est-ce que nostalgie à la veille de l'entrée de la Turquie dans une Europe déjà passablement islamisée et décadente sur le plan des mœurs et de la Foi ?

Bien sûr que non car ce que des moines ont pu faire il y a plus de mille ans, pour sortir d'une période particulièrement troublée, d'autres peuvent le faire aujourd'hui.

Et, Deo gratias, il y a un renouveau monastique, chez les hommes et les femmes.

De jeunes femmes et de jeunes hommes qui donnent leur vie pour sauver nos âmes et le monde par amour du Christ !

Mais Saint Joseph dans tout cela ?

La Joséphologie moderne a bien montré, à travers des études théologiques mais aussi iconographiques et archéologiques, que Saint Joseph agit dans le silence, et même quand, le connaissant peu ou pas, on se tourne vers son épouse, cas du premier volet de cette trilogie, à Espaly-Le Puy.

Au « fiat » de Marie répond le « fecit » de Joseph et ce depuis l'Incarnation du Verbe.

Joseph agit : c'est un homme d'action, qui, s'il priaît et contemplant le Créateur dans sa propre maison, agissait, commandait dans sa propre maison.

Joseph ne pouvait pas être sénile, mais viril : prière et action !

C'est lui qui nous entraîne vers Jésus, comme on le voit sur la fresque de Deir el Suriani, du 6^{ème} siècle, en Egypte.

C'est lui le Patron de l'Eglise universelle.

C'est lui le recours, pour aller au Christ, en matière conjugale, familiale, sociale, ecclésiale.

Il faut donc, aujourd'hui pour préparer demain, des moines et des moniales qui se tournent vers saint Joseph si l'on veut recréer une Europe chrétienne et apporter au monde la Pax Christi, la Paix du Christ.

Prier Marie c'est bien, très bien même, mais pas comme une femme seule avec son gamin à la mode du 21^{ème} siècle, ou au mieux, quand on y pense, en l'affublant d'un vieux mari végétant au fond d'un atelier pour gagner une misérable pitance à la femme et à l'enfant.

Il est bon de souligner que la spiritualité carmélitaine place Jésus entre Marie et Joseph...à égalité, ce que l'on oublie trop souvent.

St Joseph doit donc retrouver sa juste place dans nos études, méditations, prières...et dans nos comportements dans la société.

En ce sens, on trouvera certainement d'autres exemples comme celui de l'Abbaye St Joseph de Clairval, à Flavigny, en Côte d'or, érigée en abbaye le 17 janvier 1992 et fondée par le Père Augustin, un veuf, ancien colonel de gendarmerie, oh combien viril comme St Joseph qu'il donnait à imiter.

L'atelier de l'abbaye St Joseph de Clairval réalise, entre autre, de très belles icônes sur St Joseph et sur la Ste Famille.

Voir notre chronique du 23 avril 2005 : <http://www.josephologie.info/documents/chronique/Chronique-23-04-2005.pdf> .

Mais aujourd'hui je veux attirer l'attention sur la dernière fondation en date, car elle a très bien compris que Jésus est entre Marie et Joseph.

Il s'agit de l'abbaye en construction Sainte Marie de la Garde à Saint Pierre de Clairac (Lot et Garonne).

Ses fondateurs, issus de l'Abbaye Sainte Madeleine, au Barroux, dans le Vaucluse, lui ont donné le nom de Marie et ils ont confié sa construction à St Joseph auquel ils ont dédié deux oratoires, situés en haut et en bas de leur propriété.

L'un d'eux est une copie d'une oeuvre d'Henri Charlier.

Et le premier travail de ces moines, en plus de la construction de leur abbaye, est d'écrire un **catéchisme sur St Joseph !**

A nous donc de répondre à leurs prières par Marie ET Joseph en les aidant à construire ce nouveau « doigt silencieux dressé vers le ciel » en nous rappelant la phrase de leur fondateur, Dom Gérard Calvet : « *Les monastères sont des doigts silencieux dressés vers le ciel, le rappel obstiné qu'il existe un autre monde dont celui-ci n'est que l'image, qu'il annonce et qu'il préfigure.* »

Voyez leur projet, qui prend déjà corps, sur <http://www.jeconstruisunmonastere.com> dont j'extrait l'article et la photo suivants :

Un grand chantier pour saint Joseph.

Par une belle journée ensoleillée, le 25 octobre dernier, le Père Abbé, Dom Louis-Marie, a béni un oratoire dédié à saint Joseph.

Le vicaire général du diocèse, l'abbé Moran, ainsi que les maires des villages voisins, M. Moynié de Saint-Pierre-de-Clairac, M. Pradines de Saint-Caprais-de-Lerm et M. Boueilh de Castelculier, assistent à cette cérémonie, attentifs, entourés de nombreux amis de La Garde.

Dans l'oratoire se dresse une statue de toute beauté et d'une grande fraîcheur. Elle représente ce double mouvement de saint Joseph apprenant à marcher au petit Enfant-Jésus et de l'Enfant-Jésus conduisant saint Joseph à son Sacré-Cœur. Et saint Joseph cache derrière lui sa hache, comme pour ne pas effrayer Jésus qui fait ses premiers pas dans la vie terrestre. Offerte par M. Albert Gérard, cette statue est la copie d'une œuvre d'Henri Charlier.



“Nous avons voulu mettre les travaux de Sainte-Marie de La Garde sous la protection de saint Joseph afin qu'il assure les succès matériels, bien sûr, mais surtout pour qu'il préserve des accidents et des

injustices tous les artisans et qu'il fasse fleurir sur le chantier la sainte charité" explique le Père Abbé lors de la cérémonie de bénédiction.

Au cours de l'homélie qui suit, Dom Louis-Marie ajoute que saint Joseph aidera la communauté des moines à rester fidèle à quatre observances monastiques fondamentales : la séparation du monde, l'office divin et la *lectio divina*, l'ascèse (avec le lever de nuit et le jeûne) et la vie commune. En effet, le chantier et les travaux pourraient facilement perturber la vie monastique. Par contre, les moines partagent tous l'assurance de ne pas manquer à une cinquième observance : le travail manuel !

À l'issue de cette cérémonie, chacun a pu admirer la maquette du monastère réalisée par M. Gigou, architecte, et par son assistante, Mlle Angeles, tous deux en charge de l'agrandissement de La Garde. Alors que les amis et visiteurs commentent le projet, une petite lampe reste allumée dans l'oratoire. Elle le sera tout le temps du chantier.

"Saint Joseph, époux de la Vierge Marie, protecteur de Jésus, maître de silence et de vie intérieure, exemple des artisans, priez pour nous" conclut le Père Abbé.